

Forlaget Hikuin

30 år



Pressemeddelelse

Pressemeddelelse

Forlaget Hikuin har nu i 30 år løbende udsendt større og mindre publikationer om arkæologi, kunsthistorie og kulturhistorie. I denne anledning er der nu trykt en folder, der kort redegør for den del af forlagets udgivelser, der stadig kan købes.

En del af publikationerne udgør serier om særlige emner. Her kan nævnes udgivelserne **Hugo Matthiessens Danmark**, hvor der i fornemt tryk gengives de fremragende fotografier, som den kendte inspektør ved Nationalmuseet optog i omfattende kampagner af de danske købstæder (1913-22), vejstrøg (1920'erne) og herregårde (1930'erne). Til nu er der udkommet 14 bind. Når serien er afsluttet, vil den omfatte ca. 50 bind. Og til den tid vil rækken vel udgøre en af verdens største samlede publikationer af en enkelt mands fotografiske indsats.

En anden serie udgøres af **Romanske Stenarbejder**, der med udgangspunkt i den rige jyske stensulptur i de mange middelalderlige kirker, kaster lys over en gådefuld kunstskat. Hovedfoto grafen til serien er Århus-fotografen Poul Pedersen, som arbejdede tæt sammen med Asger Jorn med blandt andet optagelser af stensulpturerne. Serien kan på en måde betragtes som fortsættelse af det arbejde, som Jorn indledte. I tilslutning til serien er på internettet med adressen www.medieval-image.org oprettet en database med fotografier og tegninger af dansk romansk stensulptur. I begyndelsen af 2005 vil hele Nationalmuseets store samling af fotografier, tegninger og akvareller være gjort tilgængelige. Derefter vil arbejdet fortsætte ude i kirkerne. – Som en naturlig forlængelse af udgivelserne i serien "Romanske Stenarbejder" er der 2004 i fotografisk optryk udgivet M. Mackeprangs klassiske storværk fra 1941 om **Danmarks middelalderlige Døbefonte**.

I serien **Tværfaglige Vikingsymposier** er der til nu udsendt 21 hefter, hvor de mange bidrag efterhånden er kommet til at dække de mest centrale temaer inden

for vikingetidsforskningen: borganlæg, kongemagt, litteratur, lovgivning, navneskik, kristning, runer, kunst.

Forlaget startede som et lille studenterinitiativ med udgivelsen af *hikuin bind 1*. Og siden da er aktiviteterne vokset. Forlaget drives dog stadig som en-mands-ledet fritidsbeskæftigelse. Og der vil aldrig blive ændret på dette forhold. Men planer er der stadig mange af.

I forbindelse med det kommende *Renæssanceår 2006* vil forlaget også bidrage med flere publikationer. Her kan nævnes en nyudgivelse af **Tycho Brahes** berømte *ASTRONOMIÆ INSTAURATÆ MECHANICA* fra 1598 med de berømte illustrationer af blandt andet hans mange astronomiske instrumenter og slottet Uranienborg på Hven. Den latinske tekst vil her for første gang blive fulgt af en fuldstændig dansk oversættelse. Et efterskrift ved Jens Vellew vil sætte denne i dansk forskningshistorie så væsentlige publikation i et bredere perspektiv. Publikationen vil også komme til at spille en central rolle i de planer om en genopførelse af Uranienborg, som i disse år diskuteres ikke blot af medierne, men også af antikvariske myndigheder både i Sverige og Danmark.

En mere omfattende beskrivelse af udgivelserne kan findes på www.hikuin.dk

Med venlig hilsen

Jens Vellew

Forlagsejer, hovedredaktør, lagerforvalter, frimærkeindkøber m.v.

Moesgård

8270 Højbjerg

telefon 89 42 46 03 eller 86 27 24 43

